alıştırmalar

التَدْريبات

1- Aşağıdaki boşlukları sütundaki fiilin uygun mâzî çekimiyle doldurunuz.

Çoğul (Cem‘)	İkil (Tesniye)	Tekil (Mufred)	مشى/2
هُمْ	هُما	هُوَ مَشى	Gâib
هُنَّ	هُما	هِيَ	Gâibe
أَنْتُمْ	أَنْتُما	أَنْتَ مَشَيْتَ	Muhâtab
أَنْتُنَّ	أَنْتُما	أَنْتِ	Muhâtaba
نَحْنُ		أَنا مَشَيْتُ	Mutekellim

2- Aşağıdaki boşlukları parantez içinde verilen nâkıs fiillerin uygun mâzî formlarıyla doldurunuz.

1. الفَتاتانِ .... (نَسِيَ) ساعَةَ المَوْعِد.
2. .... (مَضَى) الأيّامُ بِسُرْعَة.
3. أصْدقاؤنا .... (قضى) عُطْلة جميلة هُنا.
4. الجنودُ............. (دنا) من الحُدود.
5. .... (شكا) الطالبان إلى المُدير مِن صَدِيقِهما.

3- Aşağıdaki nâkıs fiillerin tümü 1. kalıptandır. Parantez içinde verilen zamire ait muzâri formlarını yazınız.

1. غَزا (هم) ....
2. عَفا (أنتما) ....
3. شكا (أنتَ) ....
4. دَعا (هي) ....
5. نَما (أنتم) ....

4- Aşağıdaki nâkıs fiillerin tümü 2. kalıptandır. Parantez içinde verilen zamire ait muzâri formlarını yazınız.

1. رَمَى (هن) ....
2. مَضَى (أنتِ) ....
3. بَكى (أنا) ....
4. شَفى (هو) ....
5. عَنى (هم) ....

5- Aşağıdaki nâkıs fiillerin tümü 4. kalıptandır. Parantez içinde verilen zamire ait muzâri formlarını yazınız.

1. بَقِيَ (نحن) ....
2. نَسِيَ (أنتم) ....
3. شَقِيَ (أنتَ) ....
4. خَشِيَ (هو) ....
5. رَضِيَ (أنتِ) ....

6- Aşağıdaki tabloyu, verilen fiillerin tekil şahıs için uygun eril ve dişil formuyla doldurunuz (Hangi kalıptan oldukları fiillerin yanında belirtilmiştir.)

Nehy-i Gâib	Nehy-i Hâzır	Emr-i Gâib	Emr-i Hâzır	
				رَمَى - 2
				عَفا - 1
				شَفَى - 2
				رَضِيَ - 4
				دَعا - 1

7- Aşağıdaki cümlelerin öznelerini 1. tekil şahsa çevirerek cümleleri örneklerdeki gibi yeniden kurunuz ve kurduğunuz cümlenin anlamını yazınız. Örnek:

– أَخَذَ الوالِدُ وَلَدَهُ إلى المَدْرسة. – أَخَذْتُ وَلَدي إلى المَدْرَسة. (Oğlumu okula götürdüm.)

– تَأْخُذُ المَرْأَةُ والِدَتَها إلى المُسْتَشْفى. – آخُذُ والِدَتي إلى المُسْتَشْفى. (Annemi hastaneye götürüyorum.)

1. أَخَذَتْ فاطِمَةُ كُتُبَها إلى المَكْتَبَةِ.
2. أَخَذَ المُعَلِّمونَ تَلاميذَهُمْ إلى حَديقَةِ الحَيَوان.
3. يَأْخُذُ الطّلابُ المُديرَ إلى الصَّفِّ.
4. أَخَذْنا والِدَنا إلى غُرْفَتِهِ.
5. أَخَذَ مُحَمّدٌ صَديقَهُ إلى المَطار.

8- Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri "دعا إلى" veya "شَكَرَ على" fiillerinin uygun formu ile doldurunuz.

1. الطُّلابُ .... أَساتِذَتَهُمْ ....حَفْلَةِ التَّخَرُّجِ.
2. ....رَسُولُ الله (ص) المُشْرِكِين ....الإِسْلام.
3. أنا ....إمامَ المَسْجِدِ ....صَنيعَتِهِ.
4. المَريضُ ....المُمَرِّضاتِ............اهْتِمامِهِنَّ بِهِ.
5. ....الوزيرُ مُدَرَاءَ المَدارِسِ ....الاجْتِماع.
6. الرَّئِيسُ ....أَعْضاءَ المَجْلِسِ ....دَعْمِهِمْ في الانْتِخاب.

9- Aşağıdaki Türkçe cümleleri Arapçaya çeviriniz.

1. Topu bahçeye fırlattık.
2. Annesi işe gidince kız çocuk ağladı.
3. Dedemi evime öğlen yemeğine davet ettim.
4. Selim, bana arkadaşlarını şikayet etme!
5. Ankara'da iki gün geçirdiniz.

10- Aşağıdaki Arapça cümleleri Türkçeye çeviriniz.

1. لا تَمْشِ أمامَ هذا البناء القَديم يا عَلِي!
2. أَرْجو من الله المغفرة.
3. لا تَقْضِ العُطْلَةَ الصيفية في المدينة يا كَريم!
4. هَلْ نَسِيْتَ أيّاماً قَضَيْناها معاً.
5. اِرْضَ عَنّا يا رَبّي.

öğrenme çıktıları ve bölüm özeti التَّلْخيص

1 Günlük hayatta sıklıkla kullandığımız قضى (geçirmek), بَقِيَ (kalmak), مشى (yürümek) gibi fiillerle cümle kurabilme

Günlük Hayatımızda Arapça 5

Diyaloglarla bölümde işlenen dilbilgisi konularına giriş yapılmakta, nâkıs fiilleri cümle içinde kullanma becerisi kazandırılmaktadır.

2 Mu'tell fiillerin üçüncü grubunu oluşturan Nâkıs fiillerin di'li geçmiş, geniş ve şimdiki zaman çekimlerini yapabilme

Arapçada Nâkıs Fiiller

Mu'tell fiiller grubunun üçüncü ögesi *nâkıs* fiillerdir. Son harfi, yani lâmu'l-fi'l'i illetli olan fiillere nâkıs fiiller denir. Nâkıs fiiller bu illetli harfin vav (و) ya da ye (ي) oluşuna göre ikiye ayrılır:

- İlletli olan son harf vâv ise bu fiile nâkıs-ı vâvî denir ve bu illetli harf mâzî formda elif-i memdûde (uzun elif) olarak görünür. Örnek: دَعا (davet etti, dua etti) / رَجا (rica etti) / نَما (gelişti) / دَنا (yaklaştı)
- İlletli olan son harf *ye* ise bu fiile *nâkıs-ı yâ'î* adı verilir ve bu illetli harf mâzî formda *elif-i maksûre* (kısa elif) olarak görünür. Örnek: رَوَى (rivayet etti) / نَوَى (niyet etti) / بَنَى (yaptı, bina etti) / مَشَى (yürüdü)

Dördüncü kalıptan olan nâkıs fiillerde illetli harf *ye*'dir ve mâzîde *ye* olarak karşımıza çıkarken, muzâride (kendisinden önceki harfin harekesi fetha olduğu için) *elif-i maksûre* olarak görünür. Örnek: رَضِيَ – يَرْضَى (razı olmak) / يَبْقَى – بَقِيَ (kalmak) / نَسِيَ – يَنْسَى (unutmak)

1. ve 2. kalıptan nâkıs fiillerin mâzî çekimlerinde 3. şahıs eril çoğul formunda iki sükûn yan yana geldiği için illetli harf düşer, sadece 3. çoğul eril şahıs zamiri *vâvu'l-cemâ'a* kalır: دَعَوْا ve مَشَوْا gibi.

Dördüncü kalıptan olan nâkıs fiilin mâzî çekiminde, 3. şahıs eril çoğul formu dışında bütün formlar tıpkı sâlim bir fiil gibi çekilir. 3. şahıs eril çoğul formunda ise illetli harf *ye* düşürülür, 'aynu'l-fiilin kesra olan harekesi, *vâvu'l-cemâ'a* dolayısıyla ses uyumu gereği dammeye dönüşür: رَضُوا gibi.

Birinci ve ikinci kalıptan nâkıs fiillerin muzâri çekimlerinde, muzâri fiile bitişen (...انِ)'deki *elif*, illetli harfin aslının ortaya çıkıp fetha ile harekelenmesini icap ettirirken (يَدْعُوانِ، يَمْشِيانِ); (...ونَ)'deki *vâvu'l-cemâ'a* ile (...ينَ)'deki *yâu'l-muhâtaba*'nın kendilerinden önceki illetli harfleri (iki sükûn yan yana gelemeyeceği için) düşürdükleri ve kendilerinden önceki harekeyi de kendi damme veya kesra'ya dönüştürdükleri görülür. (يَدْعُونَ، تَدْعِينَ، يَمْشُونَ، تَمْشِينَ)

3 Nâkıs fiillerin emr-i hâzır, emr-i gâib; nehy-i hâzır ve nehy-i gâib çekimlerini yapabilme

Nâkıs Fiillerde Emir ve Nehiy Çekimi

Nâkıs-ı vâvî olan (دعا – davet etti, çağırdı) fiilinden emr-i hâzır kipi elde etmek istediğimizde, yine sulâsî fiillerde emr-i hâzır kipinin bulunuşuna ilişkin yolu izlememiz gerekmektedir. Fiilin ikinci şahıs muzârisi (eril) alınır (أَنْتَ تَـدْعُو), baştaki muzâraat harfi atılır (دْعُو), muzâraat harfi atıldıktan sonra ardından gelen harf okunamadığı için başa elif harfi getirilir ve aynu'l-fiil dammeli olduğu için bu elif damme ile harekelenir ve son işlem olarak da fiilin sonu cezm edilir. Kuralımız gereği sondaki illetli harf cezm alâmeti olarak düşürülür ve (أُدْعُ) biçimi elde edilir. Emr-i hâzır bulma kuralını, fiilin ikinci şahsa ait diğer muzâri formları üzerinde de uygulayacak olursak,

أَنْتُما تَدْعُوانِ → أُدْعُوا

أَنْتُمْ تَدْعون → أُدْعوا

أَنْتِ تَدْعينَ → أُدْعي

أَنْتُما تَـدْعُوانِ → أُدْعُوا

أَنْتُنَّ تَدْعون → أُدْعُونَ

şeklinde olduğu görülür.

4 Arapçada sık kullanılan bazı ifade biçimlerini tanıma ve yerinde kullanma becerisi elde edebilme

Arapçada Kalıp İfadeler

Görsellerle birlikte verilen Arapça cümlelerde bu yapılar tanıtılmış ve alıştırmalar yoluyla kullanma becerisi kazandırılmıştır.

1 Aşağıdakilerden hangisi "أَيْنَ المُتْحَفُ؟" sorusuna verilecek bir cevap olabilir?

A. هو قريبٌ من هنا.
B. هو ينامُ في البيت.
C. لماذا تَذْهَبُ إلى المتحف.
D. المتحفُ جميلٌ جداً.
E. هَلْ تَسْكُنُ معه؟

2 Aşağıdakilerden hangisi nâkıs fiilin tanımıdır?

A. Orta harfi illetli olan fiillerdir.
B. Son harfi illetli olan fiillerdir.
C. Yapısında hemze bulunan fiillerdir.
D. Yapısında şedde bulunan fiillerdir.
E. İlk harfi illetli olan fiillerdir.

3 Aşağıdaki fiillerden hangisi nâkıstır?

A. نام
B. وصل
C. يَنَعَ
D. رَمى
E. قام

4 يَدْعُو ifadesi aşağıdaki formlardan hangisinde çekimlenmiştir?

A. Emr-i Gâib
B. Emr-i Hâzır
C. Nehy-i Gâib
D. Muzâri olumlu
E. Nehy-i Hâzır

5 Aşağıdaki nâkıs fiil çekimlerinden hangisi Emr-i Hâzır formundadır?

A. تَرْمِي
B. اِرْمِ
C. لا تَرْمِ
D. لِيَرْمِ
E. لا تَرْمِي

6 Aşağıdakilerden hangisi مَضَى fiilinin Nehy-i Gâib çekimidir?

A. يَمْضِين
B. لا يَمْضي
C. لا يَمْضِ
D. لِيَمْضِ
E. لا تَمْضِي

7 "... . هُناك ساعَتين." Cümlesinin "Orada iki saat geçirdik." anlamını ifade edebilmesi için boşluğa hangi fiil gelmelidir?

A. قَضَيْنا
B. نَقْضي
C. قَضى
D. مَشَيْنا
E. نَمْشي

8 لا تَأْخُذْني إلى المطار.

Yukarıdaki cümlenin Türkçesi aşağıdakilerden hangisidir?

A. Beni havaalanına götürmüyorsun.
B. Beni havaalanına götürmüyor.
C. Beni havaalanına götürme!
D. Seni hava alanına götürmüyorum.
E. Seni havaalanında görmüyorum.

9 "Arkadaşıma (erkek) yardımı için teşekkür ettim." ifadesinin Arapça karşılığı aşağıdakilerden hangisidir?

A. شَكَرْتُ صَديقي على مُساعَدتِي.
B. شَكَرْتُ صَديقي على مُساعَدتِهِ.
C. شَكَرَتْ صَديقتي على مُساعَدتِي.
D. شَكَرْتُ صَديقتي على مُساعَدتِهِا.
E. شَكَرْتَ صَديقي على مُساعَدتِي.

10 ... قضيا في البيتِ ساعتَينِ.

Yukarıdaki cümlenin başında boş bırakılan yere gelebilecek ayrık özne zamiri aşağıdaki seçeneklerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A. هو
B. هما
C. أنتما
D. هي
E. هم

1. A Yanıtınız yanlış ise "Günlük Hayatımızda Arapça 5" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

2. B Yanıtınız yanlış ise "Arapçada Nâkıs Fiiller" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

3. D Yanıtınız yanlış ise "Arapçada Nâkıs Fiiller" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

4. D Yanıtınız yanlış ise "Nâkıs Fiilin Muzâri Çekimi" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

5. B Yanıtınız yanlış ise "Nâkıs Fiilin Emr-i Hâzır Çekimi" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

6. C Yanıtınız yanlış ise "Nâkıs Fiilin Nehy-i Gâib Çekimi" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

7. A Yanıtınız yanlış ise "Günlük Hayatımızda Arapça 5" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

8. C Yanıtınız yanlış ise "Nâkıs Fiilin Nehy-i Hâzır Çekimi" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

9. B Yanıtınız yanlış ise "Arapçada Kalıp İfadeler" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

10. B Yanıtınız yanlış ise "Nâkıs Fiilin Mâzi Çekimi" konusunu yeniden gözden geçiriniz.

5 Araştır/Tekrarla Yanıt Anahtarı

Araştır 2

شَكَا fiili, 1. kalıptandır. Mâzî ve muzâri çekimlerini defterinize yazınız.

Mâzî

Çoğul (Cem')	İkil (Tesniye)	Tekil (Mufred)	
هُمْ شَكَوْا	هُما شَكَوا	هُوَ شَكا	Gâib
هُنَّ شَكَوْنَ	هُما شَكَتا	هِيَ شَكَتْ	Gâibe
أَنْتُمْ شَكَوْتُمْ	أَنْتُما شَكَوْتُما	أَنْتَ شَكَوْتَ	Muhâtab
أَنْتُنَّ شَكَوْتُنَّ	أَنْتُما شَكَوْتُما	أَنْتِ شَكَوْتِ	Muhâtaba
نَحْنُ شَكَوْنا		أَنا شَكَوْتُ	Mutekellim

Muzâri

Çoğul (Cem')	İkil (Tesniye)	Tekil (Mufred)	
هُمْ يَشْكونَ	هُما يَشْكُوانِ	هُوَ يَشْكو	Gâib
هُنَّ يشْكُونَ	هُما تَشْكُوانِ	هِيَ تَشْكو	Gâibe
أَنْتُمْ تَشْكونَ	أَنْتُما تَشْكُوانِ	أَنْتَ تَشْكو	Muhâtab
أَنْتُنَّ تَشْكُونَ	أَنْتُما تَشْكُوانِ	أَنْتِ تَشْكِينَ	Muhâtaba
نَحْنُ نَشْكو		أَنا أَشْكو	Mutekellim

5 Araştır/Tekrarla Yanıt Anahtarı

Araştır 3

Aşağıda verilen nâkıs fiilin emr-i hâzır, emr-i gâib, nehy-i hâzır, nehy-i gâib çekimlerini yapınız. (4/نسِيَ)

Emr-i Hâzır

أنتم اِنْسَوْا	أنتما اِنْسَيا	أنتَ اِنْسَ	Muhâtab
أنتُنَّ اِنْسَيْنَ	أنتما اِنْسَيا	أنت اِنْسَيْ	Muhâtaba

Emr-i Gâib

هم لِيَنْسَوْا	هما لِيَنْسَيا	هو لِيَنْسَ	Gâib
هُنَّ لِيَنْسَيْنَ	هما لِتَنْسَيا	هِي لِتَنْسَ	Gâibe

Nehy-i Hâzır

أَنْتُمْ لا تَنْسَوْا	أنتما لا تَنْسَيا	أنتَ لا تَنْسَ	Muhâtab
أنتنّ لا تَنْسَيْنَ	أنتما لا تَنْسَيا	أنتِ لا تَنْسَيْ	Muhâtaba

Nehy-i Gâib

هم لا يَنسَوْا	هما لا يَنْسَيا	هو لا يَنْسَ	Gâib
هُنّ لا يَنْسَيْنَ	هما لا تَنْسَيا	هِي لا تَنْسَ	Gâibe

5 Alıştırmalar Yanıt Anahtarı

Alıştırma 1

Aşağıdaki boşlukları sütundaki fiilin uygun mâzî çekimleriyle doldurunuz.

Çoğul (Cem‘)	İkil (Tesniye)	Tekil (Mufred)	مشى /2
هُمْ مَشَوْا	هُما مَشَيا	هُوَ مَشى	Gâib
هُنَّ مَشَيْنَ	هُما مَشَتا	هِيَ مَشَتْ	Gâibe
أَنْتُمْ مَشَيْتُمْ	أَنْتُما مَشَيْتُما	أَنْتَ مَشَيْتَ	Muhâtab
أَنْتُنَّ مَشَيْتُنَّ	أَنْتُما مَشَيْتُما	أَنْتِ مَشَيْتِ	Muhâtaba
نَحْنُ مَشَيْنا		أَنا مَشَيْتُ	Mutekellim

Alıştırma 2

Aşağıdaki boşlukları parantez içinde verilen nâkıs fiillerin uygun mâzî formlarıyla doldurunuz.

1. الفَتاتانِ نَسِيَتا ساعَةَ المَوْعِدِ.
2. مَضَتْ الأيّامُ بِسُرْعَةَ.
3. أصْدقاءنا قَضَوْا عُطْلة جميلة هُنا.
4. الجنودُ دَنَوْا من الحُدود .
5. شَكا الطالبان إلى المُدير مِن صَدِيقِهما.

Alıştırma 3

Aşağıdaki nâkıs fiillerin tümü 1. kalıptandır. Parantez içinde verilen zamire ait muzârî formlarını yazınız.

1. غَزا (هم) يَغْزُونَ
2. عَفا (أنتما) تَعْفُوانِ
3. شكا (أنتَ) تَشْكو
4. دَعا (هي) تَدْعو
5. نَما (أنتُم) تَنْمُونَ

Alıştırma 4

Aşağıdaki nâkıs fiillerin tümü 2. kalıptandır. Parantez içinde verilen zamire ait muzârî formlarını yazınız.

1. رَمَى (هُنَّ) يَرْمِينَ
2. مَضَى (أنتِ) تَمْضِينَ
3. بَكى (أنا) أبْكي
4. شَفى (هو) يَشْفِي
5. عَنَى (هُم) يَعْنُونَ

5 Alıştırmalar Yanıt Anahtarı

Alıştırma 5

Aşağıdaki nâkıs fiillerin tümü 4. kalıptandır. Parantez içinde verilen zamire ait muzâri formlarını yazınız.

1. بَقِيَ (نحن) نَبْقَى
2. نَسِيَ (أنتم) تَنْسَوْنَ
3. شَقِيَ (أنتَ) تَشْقَى
4. خَشِيَ (هو) يَخْشَى
5. رَضِيَ (أنْتِ) تَرْضَيْنَ

Alıştırma 6

Aşağıdaki tabloyu, verilen fiillerin tekil şahıs için uygun eril ve dişil formuyla doldurunuz.

Nehy-i Gâib	Nehy-i Hâzır	Emr-i Gâib	Emr-i Hâzır	
لا يَرْمِ	لا تَرْمِ	لِيَرْمِ	اِرْمِ	رَمى – 2
لا تَرْمِ	لا تَرْمِي	لِتَرْمِ	اِرْمِي	
لا يَعْفُ	لا تَعْفُ	لِيَعْفُ	أُعْفُ	عَفا - 1
لا تَعْفُ	لا تَعْفِي	لِتَعْفُ	أُعْفِي	
لا يَشْفِ	لا تَشْفِ	لِيَشْفِ	اِشْفِ	شَفَى – 2
لا تَشْفِ	لا تَشْفِي	لِتَشْفِ	اِشْفِي	
لا يَرْضَ	لا تَرْضَ	لِيَرْضَ	اِرْضَ	رَضِي – 4
لا تَرْضَ	لا تَرْضَيْ	لِتَرْضَ	اِرْضَيْ	
لا يَدْعُ	لا تَدْعُ	لِيَدْعُ	أُدْعُ	دَعا – 1
لا تَدْعُ	لا تَدْعِي	لِتَدْعُ	أُدْعِي	

5 Alıştırmalar Yanıt Anahtarı

Alıştırma 7

Aşağıdaki cümlelerin öznelerini 1. tekil şahsa çevirerek cümleleri örneklerdeki gibi yeniden kurunuz ve kurduğunuz cümlenin anlamını yazınız. Örnek:

– أَخَذَ الوالِدُ وَلَدَهُ إلى المَدْرَسة.

– أَخَذْتُ وَلَدي إلى المَدْرَسة. (Oğlumu okula götürdüm.)

– تَأْخُذُ المَرْأَةُ والِدَتَها إلى المُسْتَشْفى.

– آخُذُ والِدَتي إلى المُسْتَشْفى. (Annemi hastaneye götürüyorum.)

1. أَخَذَتْ فاطِمَةُ كُتُبَها إلى المَكْتَبَةِ.

أَخَذْتُ كُتُبي إلى المَكْتَبَة. (Kitaplarımı kütüphaneye götürdüm.)

2. أَخَذَ المُعَلِّمونَ تَلاميذَهُمْ إلى حَديقَةِ الحَيَوان.

أَخَذْتُ تَلاميذِي إلى حَديقَةِ الحَيَوان. (Öğrencilerimi hayvanat bahçesine götürdüm.)

3. يَأْخُذُ الطّلّابُ المُديرَ إلى الصَّفِّ.

آخُذُ المُديرَ إلى الصَّفِّ. (Müdürü sınıfa götürüyorum.)

4. أَخَذْنا والِدَنا إلى غُرْفَتِهِ.

أَخَذْتُ والِدي إلى غُرْفَتِهِ. (Babamı odasına götürdüm.)

5. أَخَذَ مُحَمّدٌ صَديقَهُ إلى المَطار.

أَخَذْتُ صَديقِي إلى المَطار. (Arkadaşımı havaalanına götürdüm.)

Alıştırma 8

Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri "دعا إلى" veya "شَكَرَ على" fiillerinin uygun formu ile doldurunuz.

1. الطُّلّابُ دَعَوْا أَساتِذَتَهُمْ إلى حَفْلَةِ التَّخَرُّجِ.

2. دَعا رسُولُ الله (ص) المُشْرِكِين إلى الإِسْلام.

3. أنا شَكَرْتُ إمامَ المَسْجِدِ عَلى صَنِيعَتِهِ.

4. المَريضُ شَكَرَ المُمَرِّضاتِ عَلَى اهْتِمامِهِنَّ بِهِ.

5. دَعا الوزيرُ مُدَرَاءَ المَدارِسِ إلى الاجْتِماع.

6. الرَّئِيسُ شَكَرَ أَعْضاءَ المَجْلِسِ عَلَى دَعْمِهِمْ فِي الانْتِخاب.

5 Alıştırmalar Yanıt Anahtarı

Alıştırma 9

Aşağıdaki Türkçe cümleleri Arapçaya çeviriniz.

1- Topu bahçeye fırlattık.

رَمَيْنا الكُرَةَ إلى الحَديقة.

2- Annesi işe gidince kız çocuk ağladı.

بَكَتْ الطِّفْلَةَ عندما ذَهَبَتْ أُمُّها إلى العَمَلِ.

3- Dedemi evime öğlen yemeğine davet ettim.

دَعَوْتُ جَدّي إلى بيتي لِلْغَداءِ.

4- Selim, bana arkadaşlarını şikayet etme!

لا تَشْكُ لي مِن أَصْدِقاءِكَ يا سَليم!

5- Ankara'da iki gün geçirdiniz.

قَضَيْتُمْ في أنقرة يَوْمَين.

Alıştırma 10

Aşağıdaki Arapça cümleleri Türkçeye çeviriniz.

1- لا تَمْشِ أمامَ هذا البناء القَديم يا عَلي!

Ali, bu eski binanın önünde yürüme!

2- أَرْجُو من الله المغفْرة.

Allah'tan merhamet diliyorum.

3- لا تَقْضِ العُطْلَةَ الصَّيْفيَّةَ في المَدينَة يا كَريم!

Kerim, yaz tatilini şehirde geçirme!

4- هَلْ نَسِيْتَ أَيَّامًا قَضَيْناها معاً.

Birlikte geçirdiğimiz günleri unuttun mu?

5- اِرْضَ عَنّا يا رَبّي.

Ey Allahım, bizden razı ol.